

《中国文化概论》课程教学大纲

课程基本信息（Course Information）					
课程代码 （Course Code）	CI431	*学时 （Credit Hours）	64	*学分 （Credits）	4
*课程名称 （Course Name）	（中文）中国文化概论（1）				
	（英文）Introduction to Chinese Culture(1)				
课程性质 (Course Type)	专业基础课				
授课对象 （Audience）	汉语言专业外国留学生				
授课语言 (Language of Instruction)	汉语				
*开课院系 （School）	人文学院				
先修课程 （Prerequisite）	《中国概况》 《当代话题》 《中国文学基础》				
授课教师 （Instructor）	陆岩军，郑伟丽		课程网址 (Course Webpage)		
*课程简介（Description）	《中国文化概论》是面向我校汉语言专业本科留学生的专业必修课，是培养外国留学生汉语能力、跨文化交际能力的骨干核心课程。本课程旨在通过教学，有选择地介绍、分析中国文化的基本内容和特征，使外国留学生对中国悠久灿烂的传统文化有一个基本而又系统的了解，准确而深刻地认识中国文化特征及其独特价值，正确而深入地认识中国的国情，激发留学生对中国文化的评价和创新问题方面的思考，为进一步研习汉语、认识和研究中国文化，提高跨文化交际能力打下基础。				
*课程简介（Description）	Introduction to Chinese Culture is a compulsory course for foreign undergraduate students majoring in Chinese language, and it is the core course of training foreign students' Chinese ability and intercultural communication competence. The purpose of this course is through the teaching, by choosing the introduction and analysis of the basic content and characteristics of China culture, to make the foreign students to understand Chinese splendid traditional culture and its unique value and the China situation, to inspire the foreign students to evaluate of Chinese culture. For further studying Chinese, to make the foreign students understand and study of Chinese culture, to lay the foundation for improving intercultural communicative competence.				
课程教学大纲（course syllabus）					

*学习目标(Learning Outcomes)	1. 掌握文学、历史、哲学、艺术等的基本知识 (A1) 2. 清晰思考和用汉语准确表达的能力 (B1) 3. 批判性思考和创造性工作的能力 (B3) 4. 发现、分析和解决问题的能力 (B2) 5. 跨文化交流沟通能力 (B12) 6. 具有较强的适应能力和应变能力 (C7)					
*教学内容、进度安排及要求 (Class Schedule & Requirements)	教学内容	学时	教学方式	作业及要求	基本要求	考查方式
	第一章 中国、中国人与中国文化概论	4	讲授/讨论/练习	我对中国文化的看法	对中国文化的特性基本了解	口头汇报 书面表达
	第二章 东方文化巨人孔子	4	讲授/讨论/练习	我对孔子的看法	理解孔子的精神与思想	口头汇报 书面表达
	第三章 中国古代哲学思想	4	讲授/讨论/练习	我对中国哲学的看法	把握中国哲学思想的特质	口头汇报 书面表达
	第四章 中国的教育与考试	4	讲授/讨论/练习	我对中国教育与考试的看法	了解中国教育与考试的概况	口头汇报 书面表达
	第五章 神奇的汉字	4	讲授/讨论/练习	我对汉字的看法	理解汉字的造字法及特性	口头汇报 书面表达
	第六章 中国书法	4	讲授/讨论/练习	我对中国书法的看法	把握中国书法表现的精神世界	口头汇报 书面表达
	第七章 写意的中国绘画	4	讲授/讨论/练习	我对中国绘画的看法	了解中国绘画的特点	口头汇报 书面表达
	第八章 含蓄优美的中国文学	4	讲授/讨论/练习	我对中国文学的看法	了解中国文学的概貌和特点	口头汇报 书面表达
	第九章 古老又现代的中国音乐	4	讲授/讨论/练习	我对中国音乐的看法	了解中国音乐的概貌和特点	口头汇报 书面表达
	第十章 了解中国的有声窗口：中国影视	4	讲授/讨论/练习	我对中国影视的看法	了解中国电影的概貌和特点	口头汇报 书面表达
	第十一章 不动手术也能治病：中医	4	讲授/讨论/练习	我对中医的看法	理解中医的治病原理	口头汇报 书面表达
	第十二章 自强不息的中国养生及武术	4	讲授/讨论/练习	我对中国武术的看法	理解中国武术的精神	口头汇报 书面表达
	第十三章 中国传统礼仪与民俗节日	4	讲授/讨论/练习	我对中国礼仪与节日的看法	了解中国节日的意义	口头汇报 书面表达
	第十四章 动植物与中国文化	4	讲授/讨论/练习	我对动植物文化的看法	把握动植物的文化意义	口头汇报 书面表达
	第十五章 中国的饮食文化	4	讲授/讨论/练习	我对中国饮食文化的看法	了解中国饮食文化的特点	口头汇报 书面表达
	第十六章 中国的魅力城市与	4	讲授/讨论/练习	我对中国城市与景点的看法	了解中国的城市与经典	口头汇报 书面表达

	经典名胜				名胜	
*考核方式 (Grading)	平时（包括出勤、学习态度及平时作业的完成情况）40% 期中考试 30% 期末考试 30%					
*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials)	《走进中国文化》，陆岩军，复旦大学出版社2015年，978-7-309-11090-6/H. 2405					
其它 (More)						
备注 (Notes)						

备注说明：

1. 带*内容为必填项。
2. 课程简介字数为300-500字；课程大纲以表述清楚教学安排为宜，字数不限。