

《胡适与中西文化》课程教学大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程代码 (Course Code)	CL323	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	胡适与中西文化				
课程性质 (Course Type)	汉语言文学本科专业 选修				
授课对象 (Audience)	汉语言文学专业学生 / 全校 (通识核心 (
授课语言 (Language of Instruction)	中文				
*开课院系 (School)	人文学院中文系				
先修课程 (Prerequisite)	中国现代文学史				
授课教师 (Instructor)	丁晓萍	课程网址 (Course Webpage)			
*课程简介 (Description)	<p>胡适与中西文化是汉语言文学专业中外文化交流方向的专业选修课程。胡适是二十世纪中国的重要历史人物之一，他始终以世界文化的眼光观察比较中西文化，努力寻求中西文化交流沟通的结合点。本课程的目的通过对胡适这个个案的研究，不仅让学生了解胡适在中国现代文学、文化史上的贡献，更是培养学生一种世界眼光，学会用一种开放而自信的态度对待中西文化。</p>				
*课程简介 (Description)	<p>HU Shi with Chinese and Western Culture is an elective course for the students majoring in the Sino-foreign cultural exchanges in the department of Chinese language and literature. Hu Shi was one of the most important historical figures in 20 century China. He always observed and compared the Chinese and Western culture by a world sight, worked hard to look for a link in the Chinese and Western culture. By this case study, the aim of this course is not only let the student understand Hu Shi's proper contribution in Chinese contemporary literature and cultural history, but also train them to have a world sight, learn to treat the Chinese and Western culture by an open but self-confident attitude.</p>				
课程教学大纲 (course syllabus)					

<p>*学习目标(Learning Outcomes)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 让学生了解胡适在中国现代文学、文化史上的主要贡献、其中西文化观(A5.3) 2. 培养学生清晰思考和用语言文字准确表达的能力(B.1) 3. 培养学生专业发现、分析和解决问题的能力(B.2) 4. 培养学生批判性思考和创造性工作的能力(B.3) 5. 培养学生的高远志向和开阔视野(C.3) 					
<p>*教学内容、进度安排及要求 (Class Schedule & Requirements)</p>	<p>教学内容</p>	<p>学时</p>	<p>教学方式</p>	<p>作业及要求</p>	<p>基本要求</p>	<p>考查方式</p>
	<p>前言:介绍课程内容要求</p>	<p>1</p>	<p>讲授</p>	<p>布置参考书目</p>	<p>阅读文献</p>	<p>检查讨论</p>
	<p>第一讲胡适其人:但开风气不为师</p>	<p>3</p>	<p>讲授 / 讨论</p>	<p>布置课堂报告分组</p>	<p>自愿分组确定选题</p>	<p>课堂报告</p>
	<p>第二讲胡适何以成为胡适:胡适中西文化思想的形成与发展历程</p>	<p>6</p>	<p>讲授 / 讨论 小组课堂报告</p>	<p>布置第一次读书报告</p>	<p>不少于2000字</p>	<p>评阅、讲评</p>
	<p>第三讲“首举文学革命义旗”</p>	<p>6</p>	<p>讲授 / 讨论 小组课堂报告</p>			
	<p>第四讲现代科学方法整理国故</p>	<p>8</p>	<p>讲授 / 讨论 小组课堂报告</p>	<p>布置第二次读书报告</p>	<p>不少于2000字</p>	<p>评阅、讲评</p>
	<p>第五讲科学与民主精神的倡导</p>	<p>2</p>	<p>讲授 / 讨论 小组课堂报告</p>	<p>布置课程论文</p>	<p>不少于5000字</p>	
	<p>第六讲胡适的中西文化观</p>	<p>6</p>	<p>讲授 / 讨论 小组课堂报告</p>	<p>最后一次课提交课程论文</p>		
	<p>.....</p>					
<p>*考核方式(Grading)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1、最终成绩由平时成绩与学期论文成绩组合而成，比例为平时 40%，学期论文 60%； 2、平时成绩构成： <ol style="list-style-type: none"> A. 2 篇读书报告（20%） 					

	<p>B. 一次课堂报告（10%）</p> <p>C. 课堂作业及课堂表现（10%）；</p> <p>3、学期论文要求：5000字以上，从问题出发，论文规范，独立完成。</p>
<p>*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 易竹贤：《胡适传》，湖北人民出版社，2005年 2. 格里德著、鲁奇译：《胡适与中国的文艺复兴》，江苏人民出版社，1995年 3. 胡适：《胡适口述自传》，安徽教育出版社，1999年 4. 唐德刚：《胡适杂忆》，广西师范大学出版社，2005年 5. 胡文生：《向西方学习——走近胡适》，中国社会出版社，2005年 6. 《胡适学术文集·中国文学史》，中华书局，1998年 7. 《胡适学术文集·新文学运动》，中华书局 8. 胡适：《四十自述》，中国文联出版公司，1993年 9. 胡明：《胡适思想与中国文化》，广西师范大学出版社，2005年 10. 周明之：《胡适与中国现代知识分子的选择》，广西师范大学出版社，2005 11. 余英时：《重寻胡适历程——胡适生平与思想再认识》，广西师范大学出版社，2004年 12. 《胡适文集》（欧阳哲生编），北京大学出版社，1998年 13. 周质平：《胡适与中国现代思潮》，南京大学出版社，2002年 14. 罗志田：《再造文明的尝试：胡适传（1891-1929）》，中华书局，2006年
<p>其它 (More)</p>	
<p>备注 (Notes)</p>	

备注说明：

1. 带*内容为必填项。
2. 课程简介字数为300-500字；课程大纲以表述清楚教学安排为宜，字数不限。