《中国文学史(四)》课程教学大纲

课程基本信息(Course Information)										
课程代码 (Course Code)	C L 3 1 1	*学时 (Credit Hours)	64	*学分 (Credits)	4					
*课程名称	(中文) 中国文学史(四)									
(Course Name)	(英文) The History of Chinese Literature(4)									
课程性质 (Course Type)	必修									
授课对象 (Audience)	汉语言文学本科									
授课语言 (Language of Instruction)	中文									
*开课院系 (School)	人文学院									
先修课程 (Prerequisite)	中国文学史(一)(二)(三)									
授课教师 (Instructor)	姚大勇		课程网址 (Course Webp		无					
*课程简介(Description)	《中国文学史(四)》是向中文系本科生开设的一门专业必修课,是中国文学史系列课程的重要组成部分,也是汉语言文学专业的主干课程。该课程开设的目的,是通过讲授中国古代明清两朝的作家作品和文学发展现象,使学生在对这两朝的历史及作家的文学活动初步了解的基础上,体会进入文学史中的作家作品的艺术价值和情感审美价值,了解掌握文学发展的动力和一般规律,提高学生的文学感受、审美鉴赏、文学表现以及分析批判等能力。									
*课程简介(Description)	"The History of Chinese Literature(4)" is for Chinese undergraduate courses to a foreign professional capability, is "Chinese literature course is an important part of Chinese language and literature specialized backbone course. This is the purpose of the curriculum, by teaching of Chinese ancient literary writers and works of some									
课程教学大纲(course syllabus)										

*学习目标(Learning Outcomes)	1. 把握明清两朝文学的发展脉络。A1, A5. 1 2. 了解明清两朝有代表性的作家及其作品。A1, A5. 1 3. 认识明清两朝重要的文学团体和流派。A1, A5. 1 4. 掌握明清两朝相关的文学理论与文学论争。A1, A5. 1									
*教学内容、进度安排及 要求 (Class Schedule & Requirements)	教学内容	学时	教学方式	作业及要求	基本要求	考查方式				
	明代诗歌	12	讲授	阅读并做笔记	完成要求	抽查讨论				
	明代戏曲	6	讲授	阅读并做笔记	完成要求	抽查讨论				
	明代小说	10	讲授	阅读并做笔记	完成要求	抽查讨论				
	明代散文	6	讲授	集体讨论	完成要求	讨论点评				
	清代诗歌	8	讲授	阅读并做笔记	完成要求	抽查讨论				
	清代词	8	讲授	阅读并做笔记	完成要求	抽查讨论				
	清代小说	8	讲授	阅读并做笔记	完成要求	抽查讨论				
	清代散文	6	讲授	阅读并做笔记	完成要求	抽查讨论				
	清代戏曲	4	讲授	集体讨论	完成要求	讨论点评				
*考核方式 (Grading)	最终成绩由平时成绩、期中成绩、期末考试成绩给合而成。各部分所占比例如下: 平时成绩(平时出勤、完成作业、课堂讨论等情况): 30%。 期中成绩(期中考试): 30% 期末成绩(期末考试): 40%									
*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials)	《中国文学史》(第四卷),袁行霈主编,高等教育出版社,2014年版。									
其它 (More)	无									
备注 (Notes)	无									

备注说明:

- 1. 带*内容为必填项。
- 2. 课程简介字数为300-500字;课程大纲以表述清楚教学安排为宜,字数不限。