

**课程教学大纲

课程基本信息 (Course Information) 文学理论/ <i>Theory of Literature</i>					
课程代码 (Course Code)	C L 2 0 0	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	(中文) 文学理论 (英文) <i>Theory of Literature</i>				
课程性质 (Course Type)	必修				
授课对象 (Audience)	汉语言文学专业本科生				
授课语言 (Language of Instruction)	中文				
*开课院系 (School)	人文学院				
先修课程 (Prerequisite)	无				
授课教师 (Instructor)	张蕴艳	课程网址 (Course Webpage)	无		
*课程简介 (Description)	<p>文学理论是一门主要针对中文系本科生开设的课程。该课程主要研究探讨文学艺术和审美的思想和理论，培养阅读分析文学作品的的能力，掌握相关的文学理论知识。本课程的授课内容从文学理论的基本问题出发进行深入的探讨，包含什么是文学、文学的思维方式、文学与世界、文学的语言与意义阐释、文学风格、文学传统与创新、文学与文化、道德及意识形态、文学与身份认同等问题，既聚焦文学的内部研究，又包含文学的外部问题，力求将文学的内部研究与外部研究打通来思考。在对基本问题的深入思考的基础上，引导同学扩展思考更多的与文学相关的重要议题，如文学与政治、文学与市场、文学与媒介、文学与全球化，等等，并培养他们独立思考现实的能力与文学评论写作的能力。</p>				
*课程简介 (Description)	<p>Theory of Literature is a major undergraduate courses for Chinese courses. This course mainly study theory of literature and art and aesthetic ideological .This course aims at cultivating the undergraduate' s the ability to reading and analyzing literary works. This course is based on some literature questions such as concept of literature, mode of literature thinking, literature and the world, literature language and interpretation of meaning, literature style, tradition and innovation, literature and culture, literature and</p>				

morality, literature and ideology, literature and identity, literature and politics, literature and market , literature and medium, literature and globalization, etc. This course is both focused on the internal study of the literature and external problems of the literature. On this basis, this course tries to develop students' abilities of independent thinking and literature review writing.

课程教学大纲 (course syllabus)

*学习目标(Learning Outcomes)

1. 知识要求上, 在掌握文学、历史、哲学、艺术等的基本知识基础上教育所达到的上实现知识水平的进一步提升, 同时侧重研究方法的开拓。(A1、A2、 A5.1)
2. 能力培养上, 包含清晰思考和用语言文字准确表达的能力、发现、分析和解决问题的能力、批判性思考和创造性工作的能力、对文学艺术作品的审美能力、以及文艺创作与批评的能力等综合能力的培养。(B1、B2、B3、B5 、B9、B10、B11)
3. 素质培养上, 注重身心和谐、视野开阔、思维敏捷、乐于创新等方面。(C3、C4)

*教学内容、进度安排及要求
(Class Schedule & Requirements)

教学内容	学时	教学方式	作业及要求	基本要求	考查方式
文艺学的反思与重建	2	讲授			
什么是文学	4	讲授	讨论	结合作品	计分
文学的思维 方式	2	讲授			
文学与世界	8	讲授	讨论	结合作品	计分
文学的语言、 意义与阐释	2	讲授			
文学风格	2	讲授			
文学传统与 创新	2	讲授			
文学与文化、 道德及意识 形态	6	讲授	讨论	结合作品	计分
文学与身份 认同	4	讲授	讨论	结合作品	计分

*考核方式 (Grading)	平时讨论20分+期中作业20分+期末考试60分
*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials)	《文学理论基本问题》，陶东风主编，第三版，北京大学出版社2007年1月
其它 (More)	
备注 (Notes)	

备注说明：

1. 带*内容为必填项。
2. 课程简介字数为300-500字；课程大纲以表述清楚教学安排为宜，字数不限。